
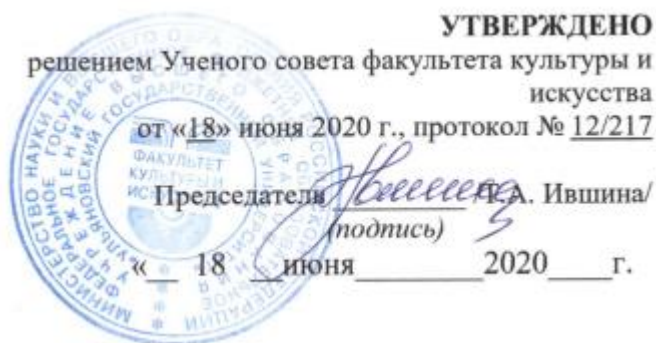


Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		



## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина	<b>Русский язык и культура речи</b>
Факультет	<b>Культуры и искусства</b>
Кафедра	<b>русского языка и методики его преподавания</b>
Курс	<b>1</b>

Направление (специальность) **53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство**  
 Направленность (профиль/специализация) **«Оркестровые струнные инструменты»**

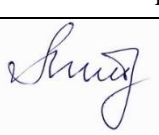

Форма обучения: **очная**


Дата введения в учебный процесс УлГУ: «01» сентября 2020 г.

Программа актуализирована на заседании кафедры: протокол № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_ 20\_\_\_\_ г.  
 Программа актуализирована на заседании кафедры: протокол № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_ 20\_\_\_\_ г.  
 Программа актуализирована на заседании кафедры: протокол № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_ 20\_\_\_\_ г.

Сведения о разработчиках:

ФИО	Кафедра	Должность, ученая степень, звание
Суслова А.С.	РЯиМП	старший преподаватель

СОГЛАСОВАНО	СОГЛАСОВАНО
Заведующий кафедрой русского языка и методики его преподавания	Заведующий кафедрой музыкально-инструментального искусства, дирижирования и музыкознания
 / <u>Литвинко О.А.</u>	 / <u>Кузьмина В.Ю.</u> /
« 18 » июня 2020 г.	« 18 » июня 2020 г.

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

## 1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ИЗУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

### Цели:

**Образовательная цель** - формирование образцовой языковой личности, повышение уровня коммуникативной компетенции будущих специалистов, владеющих всем богатством языковых средств и умеющих использовать их в разных ситуациях общения в соответствии с нормами современного русского литературного языка.

**Практическая цель** - сформировать навыки культуры устного и письменного речевого общения, грамотного делового общения (устного и письменного), выработать навыки составления справочно-аналитической документации, обучить навыкам официально-деловой переписки, привить знания приемов речевого воздействия и убеждения.

**Воспитательная цель** - сформировать уважительное отношение к искусству владения речью, сформировать устойчивое представление о культуре речи, речевом этикете, воспитать нетерпимость к вульгаризации бытовой сферы общения.

**Развивающая цель** - развитие языкового чутья, мышления, внимания, воображения.


### Задачи:

- познакомить с системой норм русского литературного языка на фонетическом, лексическом, словообразовательном, грамматическом уровне;
- дать необходимые знания о национальном языке как о достоянии народа с учетом его стратификации;
- дать теоретические знания в области нормативного и целенаправленного употребления языковых средств в деловом и научном общении;
- сформировать навыки делового общения (письменного и устного);
- сформировать практические навыки и умения в области составления и продуцирования различных типов текстов, предотвращения и корректировки возможных языковых и речевых ошибок, адаптации текстов для устного или письменного изложения;
- сформировать умения, развить навыки общения в различных ситуациях общения;
- сформировать у студентов сознательное отношение к своей и чужой устной и письменной речи на основе изучения её коммуникативных качеств;
- изложить основы ораторского искусства, дать представление о речи как инструменте эффективного общения.

## 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

Дисциплина "Русский язык и культура речи" входит в Блок 1. Дисциплины (модули) Б1.О. Обязательная часть ОПОП по направлению 53.03.02 «Музыкально-инструментальное искусство», профиль «Оркестровые струнные инструменты» и читается на 1 курсе в 1 семестре. Программа названной дисциплины рассчитана на студентов, освоивших знания по русистике в объёме курса средней общеобразовательной школы и владеющих на базовом уровне основными значимыми для изучения дисциплины компетенциями: языковой, лингвистической, коммуникативной. Дисциплина «Русский язык и культура речи» предусматривает изучение основ функциональной стилистики, риторики и культуры речи.

Результаты освоения дисциплины будут необходимы для дальнейшего процесса обучения при изучении последующих дисциплин – «Иностранный язык», «Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена», «Преддипломная практика», «Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы».

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

### 3. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСНОВЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ, СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Код и наименование реализуемой компетенции	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с индикаторами достижения компетенций
<b>УК-4</b> Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	<b>ИД-1ук4</b> Знать основы деловой коммуникации в устной и письменной формах, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия <b>ИД-2ук4</b> Уметь использовать современные информационно-коммуникативные средства для решения коммуникативных задач на государственном и иностранном (-ых) языках <b>ИД-3ук4</b> Владеть навыком перевода деловые и академические тексты с иностранного языка или на иностранный язык


### 4. ОБЩАЯ ТРУДОЕМКОСТЬ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Объем дисциплины в зачетных единицах (всего) – 2

4.2. По видам учебной работы (в часах) – 72 часа

Форма обучения: очная

Вид учебной работы	Количество часов (форма обучения очная)			
	Всего по плану	В т.ч. по семестрам		
		1	2	3
1	2	3	4	5
Контактная работа обучающихся с преподавателем в соответствии с УП	18	18		
Аудиторные занятия: лекции	18	18		
Семинары и практические занятия	18	18		
лабораторные работы, практикумы				
Самостоятельная работа	54	54		
Форма текущего контроля знаний и контроля самостоятельной работы: тестирование, контр.	домашние задания, устный опрос	домашние задания, устный опрос		


Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

работа, коллоквиум, реферат и др.(не менее 2 видов)				
Курсовая работа	-	-		
Контроль				
Виды промежуточной аттестации (экзамен, зачет)	зачет	зачет		
<b>Всего часов по дисциплине</b>	<b>72</b>	<b>72</b>		

### 4.3. Содержание дисциплины (модуля). Распределение часов по темам и видам учебной работы:

#### 4.3.1. Форма обучения: очная

Название разделов и тем	Всего	Виды учебных занятий					Форма текущего контроля знаний
		Аудиторные занятия			Занятия в интерактивной форме	Самостоятельная работа	
		Лекции	Практические занятия, семинары	Лабораторные работы, практикумы			
1	2	3	4	5	6	7	
<b>Раздел 1. Общие сведения о языке и культуре речи</b>							
1. Общие сведения о языке	4		1			3	Устный опрос, домашние задания
2. Культура речи как научная и учебная дисциплина	4		1			3	Устный опрос, домашние задания
<b>Раздел 2. Нормы современного русского литературного языка</b>							
3. Орфоэпические нормы СРЛЯ	4		1			3	Устный опрос, домашние задания
4. Лексические нормы СРЛЯ	4		1			3	Устный опрос, домашние задания
5. Морфологические нормы СРЛЯ	4		1			3	Устный опрос, домашние задания
6. Синтаксические нормы СРЛЯ	4		1			3	Устный опрос,

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		


							домашние задания
7. Орфографические и пунктуационные нормы СРЛЯ	4		1			3	Устный опрос, домашние задания
<b>Раздел 3. Стили современного русского литературного языка</b>							
8. Функционально-стилевая система СРЛЯ	4		1			3	Устный опрос, домашние задания
9. Научный стиль речи	5		2			3	Устный опрос, домашние задания
10. Официально-деловой стиль речи	5		2			3	Устный опрос, домашние задания
11. Деловое общение	5		1			4	Устный опрос, домашние задания
12. Публицистический стиль	7		2			5	Устный опрос, домашние задания
<b>Раздел 4. Риторика</b>							
13. Речевая коммуникация	6		1			5	Устный опрос, домашние задания
14. Мастерство публичного выступления	6		1			5	Устный опрос, домашние задания
15. Искусство спора	6		1			5	Устный опрос, домашние задания
<b>Итого</b>	<b>72</b>		<b>18</b>			<b>54</b>	

## 5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

### Раздел 1. Общие сведения о языке и культуре речи.

#### Тема 1 . Общие сведения о языке.

Русский язык в современном мире. Русский язык как мировой, государственный язык, язык межнационального общения. Русский язык начала XXI века. Современная языковая ситуация. Структура русского национального языка: литературная и

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

нелитературная разновидности. Литературный язык как высшая форма национального языка, основа культуры речи. Основные свойства литературного языка. Кодификация языка. Языковая норма. Её особенности. Понятие нормы в аспекте культуры речи. Вариант литературной нормы.

## **Тема 2. Культура речи как научная и учебная дисциплина.**

Современная концепция культуры речи как культуры речевого общения, речевого взаимодействия: коммуникативный, этический, языковой аспекты. Состояние культуры речи в современном российском обществе.

## **Раздел 2. Нормы современного русского литературного языка.**

### **Тема 3. Орфоэпические нормы современного русского литературного языка.**

Правила произношения согласных и безударных гласных звуков. Особенности произношения иностранных слов. Произношение отдельных звуко сочетаний. Нормы ударения. Орфоэпические словари.

### **Тема 4. Лексические нормы современного русского литературного языка.**

Типичные речевые ошибки, вызванные неправильным выбором слова, нарушением лексической сочетаемости. Закономерности лексической сочетаемости. Нарушение лексической сочетаемости как стилистический прием и как речевая ошибка. Речевая недостаточность и речевая избыточность. Полисемия и стилистические функции многозначных слов. Стилистически неоправданное употребление синонимов, антонимов, многозначных слов и слов, имеющих омонимы. Лексические ошибки, вызванные смешением паронимов. Неоправданное употребление в речи слов с различной стилистической окраской. Стилистически окрашенная лексика. Смещение стилей речи: неоправданное употребление в речи слов с различной стилистической окраской. Канцеляризм и речевые штампы. Стилистически не оправданное употребление диалектизмов, профессионализмов, жаргонизмов, устаревших и заимствованных слов. Речевые ошибки, связанные с употреблением фразеологизмов (изменение состава, контаминация, искажение образного значения).


### **Тема 5. Морфологические нормы современного русского литературного языка.**

Понятие морфологической нормы. Тенденции движения морфологических норм. Использование имен существительных, отражающих колебание в роде, падеже, числе. Род несклоняемых существительных, аббревиатур. Варианты падежных окончаний существительных. Склонение имен собственных и фамилий. Нормы употребления разных видов числительных. Нормы употребления прилагательных. Варианты употребления форм кратких прилагательных. Степени сравнения прилагательных. Нормы употребления местоимений. Образование причастий и деепричастий. Использование служебных слов. Отражение морфологических норм в словарях различных типов.

### **Тема 6. Синтаксические нормы современного русского литературного языка.**

Координация подлежащего и сказуемого. Согласование определений и приложений. Нормы управления. Использование деепричастных оборотов. Построение предложений с однородными членами. Оформление прямой и косвенной речи. Стилистика сложных предложений. Параллельные стилистические конструкции.

### **Тема 7. Орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка.**

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

Орфографические нормы современного русского литературного языка. Русская графика и орфография. Принципы русской орфографии. Морфологический, фонетический, исторический принципы и принцип дифференцирующих написаний. Трудные случаи русской орфографии.

Принципы русской пунктуации. Трудные случаи пунктуации в русском языке.

### **Раздел 3. Стили современного русского литературного языка.**

#### **Тема 8. Функционально-стилевая система современного русского литературного языка.**

Понятие функциональной разновидности литературного языка и функционального стиля. Экстралингвистические факторы: цель, сфера функционирования, адресат речи. Речевая системность функционального стиля. Взаимодействие функциональных стилей. Основные понятия стилистики: стилистическое значение, стилистический приём, стилистические средства языка, тропы, фигуры речи; оценочность, экспрессивность, эмоциональность.

#### **Тема 9. Научный стиль речи.**

Ведущие стилевые черты и языковые особенности. Специфика элементов различных языковых уровней в научной речи. Подстили: собственно научный, научно-популярный, научно-учебный. Логическая схема научного текста. Основы компрессии информации в научном тексте: аннотирование, тезирование, конспектирование, реферирование текста. Речевые нормы учебной и научной сфер деятельности.

#### **Тема 10. Официально-деловой стиль речи.**

Сфера его функционирования, жанровое разнообразие. Ведущие стилевые черты и языковые особенности. Подстили: юридический (законодательный), дипломатический, административно-канцелярский. Языковые формулы официальных документов. Приемы унификации языка служебных документов. Интернациональные свойства русской официально-деловой письменной речи. Язык и стиль распорядительных документов. Язык и стиль коммерческой корреспонденции. Язык и стиль инструктивно-методических документов. Правила оформления документов. Речевой этикет в документе.

#### **Тема 11. Деловое общение.**

Деловая беседа. Телефонный разговор. Деловые переговоры. Презентация. Деловой этикет.

#### **Тема 12. Публицистический стиль.**


Характерные черты публицистического стиля. Основные функции. Сфера применения. Подстили. Жанры. Стилеобразующие черты.

### **Раздел 4. Риторика.**

#### **Тема 13. Речевая коммуникация.**

Основные единицы речевого общения. Эффективность речевой коммуникации. Слушание как необходимое условие эффективной коммуникации. Речевая деятельность. Речевое действие. Речевая ситуация. Этапы речевой деятельности. Восприятие речи. Обратная связь. Понятие контекста, дискурса. Устная и письменная формы речевой коммуникации. Классификация типов речевой коммуникации (условия общения: прямое, опосредованное; количество участников: монолог, диалог, полилог; цель общения: информирование, убеждение, развлечение; характер ситуации: деловое общение, бытовое общение). Виды речевой деятельности (говорение, слушание, письмо, чтение). Модель



Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

речевой коммуникации. Коммуникативные качества речи (доступность, богатство, точность, чистота, логичность, правильность, уместность, выразительность речи)

#### **Тема 14. Основы мастерства публичного выступления.**

Особенности публичной речи. Взаимодействие оратора и аудитории. Проблема контакта. Подготовка речи. Выбор темы и определение целевой установки. Поиск материалов для выступления. Разработка плана выступления. Виды планов. Композиция публичного выступления. Тип связи в тексте. Доказательность и убедительность речи. Основные виды аргументов. Словесное оформление публичного выступления. Приемы управления аудиторией. Роды и виды ораторской речи (социально-политическое, академическое, судебное, социально-бытовое, духовное). Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение).

#### **Тема 15. Искусство спора.**

Спор. Дискуссия. Полемика. Основные требования культуры спора. Поведение участников спора. Доказательство и аргументация в споре. Опровержение позиции оппонента. Ответы на вопросы. Уловки в споре.

### **6. ТЕМЫ ПРАКТИЧЕСКИХ И СЕМИНАРСКИХ ЗАНЯТИЙ**

#### **Раздел 1. Общие сведения о языке и культуре речи.**

##### **Занятие 1.**

Форма проведения — семинар.

##### **Тема 1.**

Общие сведения о русском языке.

##### **Вопросы по теме:**

1. Русский язык в современном мире.
2. Структура русского национального языка: литературная и нелитературная разновидности.
3. Русский национальный и русский литературный язык.
4. Признаки литературного языка.
5. Строение литературного языка. Кодификация языка.
6. Языковая норма. Её особенности.
7. Вариант литературной нормы.

**Тема 2.** Культура речи как научная и учебная дисциплина.

##### **Вопросы по теме:**

1. Культура речи как филологическая дисциплина.
2. Компоненты культуры речи

#### **Раздел 2. Нормы современного русского литературного языка**

##### **Занятие 1.**

Форма проведения — практическое занятие.

Орфоэпические нормы СРЛЯ.

##### **Вопросы по теме:**


1. Правила произношения согласных и безударных гласных звуков.
2. Особенности произношения иностранных слов.
3. Нормы ударения.

##### **Занятие 2.**

Форма проведения — **практическое занятие.**

Лексические, морфологические, синтаксические нормы СРЛЯ. Орфографические и пунктуационные нормы.



Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

### **Вопросы по теме:**

1. Закономерности лексической сочетаемости.
2. Речевая недостаточность и речевая избыточность.
3. Лексические ошибки, вызванные смешением паронимов.
4. Понятие морфологической нормы.
5. Отражение морфологических норм в словарях различных типов.
6. Понятие синтаксической нормы.
7. Нормы координации, согласования, управления и примыкания.
8. Русская графика и орфография.
9. Принципы русской орфографии. Морфологический, фонетический, исторический принципы и принцип дифференцирующих написаний.

### **10. Принципы русской пунктуации.**

### **Раздел 3. Стили современного русского литературного языка.**

#### **Занятие 3.**

Форма проведения — практическое занятие, семинар.

Функционально-стилевая система современного русского литературного языка.

### **Вопросы по теме:**

1. Понятие функциональной разновидности литературного языка и функционального стиля.

2. Экстралингвистические факторы: цель, сфера функционирования, адресат речи.
3. Речевая системность функционального стиля.
4. Ведущие стилевые черты и языковые особенности научного стиля.
5. Основы компрессии информации в научном тексте: аннотирование, тезирование, конспектирование, реферирование текста.

1. Речевые нормы учебной и научной сфер деятельности.

2. Сфера функционирования, жанровое разнообразие официально-делового стиля.

3. Ведущие стилевые черты и языковые особенности.

4. Особенности деловой беседы.

5. Этапы деловых переговоров.

6. Деловой этикет.

### **Раздел 4. Риторика.**

#### **Занятие 4.**

Форма проведения — семинар.

Основы мастерства публичного выступления.


### **Вопросы по теме:**

1. Особенности публичной речи.
2. Подготовка речи.
3. Типы связи предложений в тексте.
4. Доказательность и убедительность речи.
5. Основные виды аргументов.

Искусство спора.

### **Вопросы по теме:**

1. Спор. Дискуссия. Полемика.
2. Основные требования культуры спора.
3. Поведение участников спора.
4. Опровержение позиции оппонента.
5. Ответы на вопросы.
6. Уловки в споре.

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

## 7. ЛАБОРАТОРНЫЕ РАБОТЫ, ПРАКТИКУМЫ


Данный вид работы не предусмотрен УП.

## 8. ТЕМАТИКА КУРСОВЫХ, КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ, РЕФЕРАТОВ

Данный вид работы не предусмотрен УП.

## 9. ПЕРЕЧЕНЬ ВОПРОСОВ К ЗАЧЕТУ

1. Русский язык в современном мире. Русский язык как мировой, государственный язык, язык межнационального общения. Русский язык начала XXI века. Современная языковая ситуация.
2. Структура русского национального языка: литературная и нелитературная разновидности. Русский национальный и русский литературный язык. Признаки литературного языка. Строение литературного языка. Кодификация языка.
3. Языковая норма. Её особенности. Вариант литературной нормы.
4. Культура речи как филологическая дисциплина. Компоненты культуры речи. Состояние культуры речи в современном российском обществе.
5. Орфоэпические нормы СРЛЯ. Орфоэпические словари.
6. Закономерности лексической сочетаемости.
7. Речевая недостаточность и речевая избыточность. Полисемия и стилистические функции многозначных слов.
8. Стилистически неоправданное употребление синонимов, антонимов, многозначных слов и слов, имеющих омонимы.
9. Лексические ошибки, вызванные смешением паронимов.
10. Неоправданное употребление в речи слов с различной стилистической окраской.
11. Стилистически окрашенная лексика.
12. Стилистически не оправданное употребление диалектизмов, профессионализмов, жаргонизмов, устаревших и заимствованных слов.
13. Речевые ошибки, связанные с употреблением фразеологизмов (изменение состава, контаминация, искажение образного значения).
14. Понятие морфологической нормы. Тенденции движения морфологических норм. Особенности склонения имен существительных.
15. Нормы употребления разных видов числительных.
16. Нормы употребления прилагательных. Варианты употребления форм кратких прилагательных. Степени сравнения прилагательных.
17. Нормы употребления местоимений. Образование причастий и деепричастий.
18. Отражение морфологических норм в словарях различных типов.
19. Понятие синтаксической нормы. Координация подлежащего и сказуемого.
20. Согласование определений и приложений.
21. Нормы управления.
22. Употребление деепричастных оборотов. Правила построения предложений с однородными членами.
23. Оформление прямой и косвенной речи. Стилистика сложных предложений.
24. Параллельные синтаксические конструкции.
25. Орфографические нормы СРЛЯ.
26. Пунктуационные нормы СРЛЯ.
27. Функционально-стилевая система современного русского литературного языка.
28. Экстралингвистические и лингвистические особенности функциональных стилей. Взаимодействие функциональных стилей.
29. Основные понятия стилистики.
30. Научный стиль речи. Ведущие стилевые черты и языковые особенности.


Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

31. Подстили и жанры научного стиля речи.
32. Основы компрессии информации в научном тексте.
33. Сфера функционирования, жанровое разнообразие официально-делового стиля. Ведущие стилевые черты и языковые особенности. Подстили.
34. Языковые формулы официальных документов. Приемы унификации языка служебных документов.
35. Язык и стиль документов. Правила оформления документов. Речевой этикет в документе.
36. Особенности деловой беседы. Виды деловых бесед.
37. Структурная организация беседы.
38. Типы вопросов.
39. Особенности телефонной коммуникации. Телефонный этикет.
40. Деловые переговоры. Характеристика. Классификация.
41. Этапы деловых переговоров. Тактические приемы при проведении переговоров.
42. Виды презентаций и особенности их проведения.
43. Деловой этикет. Особенности обращения в русском языке.
44. Характерные черты публицистического стиля. Основные функции. Сфера применения.
45. Подстили, жанры, стилеобразующие черты публицистического стиля.
46. Основные единицы речевого общения.
47. Эффективность речевой коммуникации. Модель речевой коммуникации.
48. Речевая деятельность. Речевое действие. Речевая ситуация. Этапы речевой деятельности.
49. Понятие контекста, дискурса.
50. Устная и письменная формы речевой коммуникации.
51. Виды речевой деятельности (говорение, слушание, письмо, чтение).
52. Доступность, богатство, точность речи.
53. Уместность, чистота, логичность, выразительность речи.
54. Особенности публичной речи.
55. Взаимодействие оратора и аудитории.
56. Подготовка речи.
57. Доказательность и убедительность речи. Основные виды аргументов.
58. Словесное оформление публичного выступления.
59. Приемы управления аудиторией.
60. Роды и виды ораторской речи (социально-политическое, академическое, судебное, социально-бытовое, духовное).
61. Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение).
62. Характеристика понятия «спор». Классификация споров.
63. Основные требования культуры спора.
64. Поведение участников спора.
65. Доказательство и аргументация в споре.
66. Способы опровержения позиции оппонента. Полемиические приемы.
67. Ответы на вопросы в споре. Уловки в споре.


## 10. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА ОБУЧАЮЩИХСЯ

Форма обучения: **очная**


Название разделов и тем	Вид самостоятельной работы ( <i>проработка учебного материала, решение задач, реферат, доклад, контрольная работа, подготовка к сдаче зачета, экзамена и др.</i> )	Объем в часах	Форма контроля ( <i>проверка решения задач, реферата и др.</i> )
-------------------------	---	---------------	---

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

1. Общие сведения о языке и культуре речи	<input type="checkbox"/> Проработка учебного материала с использованием ресурсов учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины; <input type="checkbox"/> Подготовка к устному опросу; <input type="checkbox"/> Подготовка к сдаче зачета	3	устный опрос, проверка домашнего задания, зачет
2. Культура речи как научная и учебная дисциплина	<input type="checkbox"/> Проработка учебного материала с использованием ресурсов учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины; <input type="checkbox"/> Подготовка к устному опросу; <input type="checkbox"/> Подготовка к сдаче зачета	3	устный опрос, проверка домашнего задания, зачет
3. Орфоэпические нормы СРЛЯ	<input type="checkbox"/> Проработка учебного материала с использованием ресурсов учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины; <input type="checkbox"/> Подготовка к устному опросу; <input type="checkbox"/> Подготовка к сдаче зачета	3	устный опрос, проверка домашнего задания, зачет
4. Лексические нормы СРЛЯ	<input type="checkbox"/> Проработка учебного материала с использованием ресурсов учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины; <input type="checkbox"/> Подготовка к устному опросу; <input type="checkbox"/> Подготовка к сдаче зачета	3	устный опрос, проверка домашнего задания, зачет
5. Морфологические нормы СРЛЯ	<input type="checkbox"/> Проработка учебного материала с использованием ресурсов учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины; <input type="checkbox"/> Подготовка к устному опросу; <input type="checkbox"/> Подготовка к сдаче зачета	3	устный опрос, проверка домашнего задания, зачет
6. Синтаксические нормы СРЛЯ	<input type="checkbox"/> Проработка учебного материала с использованием ресурсов учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины; <input type="checkbox"/> Подготовка к устному опросу; <input type="checkbox"/> Подготовка к сдаче зачета	3	устный опрос, проверка домашнего задания, зачет
7. Орфографические и пунктуационные нормы СРЛЯ	<input type="checkbox"/> Проработка учебного материала с использованием ресурсов учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины; <input type="checkbox"/> Подготовка к устному опросу; <input type="checkbox"/> Подготовка к сдаче зачета	3	устный опрос, проверка домашнего задания, зачет
8. Функциональ	<input type="checkbox"/> Проработка учебного материала с	3	устный опрос,

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

но-стилевая система СРЛЯ	использованием ресурсов учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины; <input type="checkbox"/> Подготовка к устному опросу; <input type="checkbox"/> Подготовка к сдаче зачета		проверка домашнего задания, зачет
9.Научный стиль речи	<input type="checkbox"/> Проработка учебного материала с использованием ресурсов учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины; <input type="checkbox"/> Подготовка к устному опросу; <input type="checkbox"/> Подготовка к сдаче зачета	3	устный опрос, проверка домашнего задания, зачет
10.Официально-деловой стиль речи	<input type="checkbox"/> Проработка учебного материала с использованием ресурсов учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины; <input type="checkbox"/> Подготовка к устному опросу; <input type="checkbox"/> Подготовка к сдаче зачета	3	устный опрос, проверка домашнего задания, зачет
11.Деловое общение	<input type="checkbox"/> Проработка учебного материала с использованием ресурсов учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины; <input type="checkbox"/> Подготовка к устному опросу; <input type="checkbox"/> Подготовка к сдаче зачета	4	устный опрос, проверка домашнего задания, зачет
12.Публицистический стиль	<input type="checkbox"/> Проработка учебного материала с использованием ресурсов учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины; <input type="checkbox"/> Подготовка к устному опросу; <input type="checkbox"/> Подготовка к сдаче зачета	5	устный опрос, проверка домашнего задания, зачет
13.Речевая коммуникация	<input type="checkbox"/> Проработка учебного материала с использованием ресурсов учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины; <input type="checkbox"/> Подготовка к устному опросу; <input type="checkbox"/> Подготовка к сдаче зачета	5	устный опрос, проверка домашнего задания, зачет
14. Мастерство публичного выступления	<input type="checkbox"/> Проработка учебного материала с использованием ресурсов учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины; <input type="checkbox"/> Подготовка к устному опросу; <input type="checkbox"/> Подготовка к сдаче зачета	5	устный опрос, проверка домашнего задания, зачет
15. Искусство спора	<input type="checkbox"/> Проработка учебного материала с использованием ресурсов учебно-	5	устный опрос, проверка


Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

	методического и информационного обеспечения дисциплины; <input type="checkbox"/> Подготовка к устному опросу; <input type="checkbox"/> Подготовка к сдаче зачета		домашнего задания, зачет
--	--	--	-----------------------------







Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

## в) Профессиональные базы данных, информационно-справочные системы

### 1. Электронно-библиотечные системы:

1.1. IPRbooks : электронно-библиотечная система : сайт / группа компаний Ай Пи Ар Медиа. - Саратов, [2020]. – URL: <http://www.iprbookshop.ru>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный.

1.2. ЮРАЙТ : электронно-библиотечная система : сайт / ООО Электронное издательство ЮРАЙТ. – Москва, [2020]. - URL: <https://www.biblio-online.ru>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный.

1.3. Консультант студента : электронно-библиотечная система : сайт / ООО Политехресурс. – Москва, [2020]. – URL: [http://www.studentlibrary.ru/catalogue/switch\\_kit/x2019-128.html](http://www.studentlibrary.ru/catalogue/switch_kit/x2019-128.html). – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

1.4. Лань : электронно-библиотечная система : сайт / ООО ЭБС Лань. – Санкт-Петербург, [2020]. – URL: <http://www.studentlibrary.ru/pages/catalogue.html> <https://e.lanbook.com>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

1.5. Znanium.com : электронно-библиотечная система : сайт / ООО Знаниум. - Москва, [2020]. - URL: <http://www.studentlibrary.ru/pages/catalogue.html> <http://znanium.com>. – Режим доступа : для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный.

**2. КонсультантПлюс** [Электронный ресурс]: справочная правовая система. /ООО «Консультант Плюс» - Электрон. дан. - Москва : КонсультантПлюс, [2020].

### 3. Базы данных периодических изданий:

3.1. База данных периодических изданий : электронные журналы / ООО ИВИС. - Москва, [2020]. – URL: <https://dlib.eastview.com/browse/udb/12>. – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Текст : электронный.

3.2. eLIBRARY.RU: научная электронная библиотека : сайт / ООО Научная Электронная Библиотека. – Москва, [2020]. – URL: <http://elibrary.ru>. – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Текст : электронный

3.3. «Grebennikon» : электронная библиотека / ИД Гребенников. – Москва, [2020]. – URL: <https://id2.action-media.ru/Personal/Products>. – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Текст : электронный.

**4. Национальная электронная библиотека** : электронная библиотека : федеральная государственная информационная система : сайт / Министерство культуры РФ ; РГБ. – Москва, [2020]. – URL:<http://www.studentlibrary.ru/pages/catalogue.html> <https://нэб.рф>. – Режим доступа : для пользователей научной библиотеки. – Текст : электронный.

**5. SMART Imagebase** // EBSCOhost : [портал]. – URL: <https://ebSCO.smartimagebase.com/?TOKEN=EBSCO-1a2ff8c55aa76d8229047223a7d6dc9c&custid=s6895741>. – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Изображение : электронные.


### 6. Федеральные информационно-образовательные порталы:

6.1. Единое окно доступа к образовательным ресурсам : федеральный портал / учредитель ФГАОУ ДПО ЦРГОП и ИТ. – URL: <http://window.edu.ru/>. – Текст : электронный.

6.2. Российское образование : федеральный портал / учредитель ФГАОУ ДПО ЦРГОП и ИТ. – URL: <http://www.edu.ru>. – Текст : электронный.

### 7. Образовательные ресурсы УлГУ:

7.1. Электронная библиотека УлГУ : модуль АБИС Мега-ПРО / ООО «Дата Экспресс». – URL: <http://lib.ulsu.ru/MegaPro/Web>. – Режим доступа : для пользователей научной библиотеки. – Текст : электронный.

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

7.2. Образовательный портал УлГУ. – URL: <http://edu.ulsu.ru>. – Режим доступа : для зарегистр. пользователей. – Текст : электронный.

Согласовано:

*зам. нач. УИТ* / *Ключев А.В.*  
Должность сотрудника УИТ / ФИО      подпись      дата

## 12.МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ:

Аудитории для проведения, семинарских занятий, для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации, групповых и индивидуальных консультаций.

Аудитории укомплектованы специализированной мебелью, учебной доской.

Помещения для самостоятельной работы:

1. Читальный зал научной библиотеки (аудитория 237) с зоной для самостоятельной работы, Wi-Fi с доступом к ЭИОС, ЭБС. Аудитория укомплектована специализированной мебелью на 80 посадочных мест и оснащена компьютерной техникой с доступом к сети «Интернет», ЭИОС, ЭБС, экраном и проектором. Площадь 220,39 кв.м. (Ульяновская область, г. Ульяновск, ул. Набережная реки Свияги, д. 106 (корпус 1))

2. Учебная аудитория 230 для самостоятельной работы студентов, Wi-Fi с доступом к ЭИОС, ЭБС. Компьютерный класс укомплектованный специализированной мебелью на 32 посадочных мест и техническими средствами обучения (16 персональных компьютеров) с доступом к сети «Интернет», ЭИОС, ЭБС. Площадь 93,51 кв.м. (Ульяновская область, г. Ульяновск, ул. Набережная реки Свияги, д. 106 (корпус 1))


3. Учебная аудитория 226 для самостоятельной работы студентов, Wi-Fi с доступом к ЭИОС, ЭБС. Компьютерный класс укомплектованный специализированной мебелью на 15 посадочных мест и техническими средствами обучения (10 персональных компьютеров), копировальными аппаратами, принтерами, сканерами, переплетной машиной, ламинатором, дыроколом, брошюровщиком с доступом к сети «Интернет», ЭИОС, ЭБС. Площадь 80,06 кв.м. (Ульяновская область, г. Ульяновск, ул. Набережная реки Свияги, д. 106 (корпус 1))

4. Библиографический отдел научной библиотеки (аудитория 224Б) с зоной для самостоятельной работы, Wi-Fi с доступом к ЭИОС, ЭБС. Аудитория укомплектована специализированной мебелью на 7 посадочных места и оснащена компьютерной техникой с доступом к сети «Интернет», ЭИОС, ЭБС. Площадь 53,88 кв.м. (Ульяновская область, г. Ульяновск, ул. Набережная реки Свияги, д. 106 (корпус 1))

5. Отдел обслуживания научной библиотеки (аудитория 316) с зоной для самостоятельной работы, Wi-Fi с доступом к ЭИОС, ЭБС. Аудитория укомплектована специализированной мебелью на 10 посадочных места и оснащена компьютерной техникой с доступом к сети «Интернет», ЭИОС, ЭБС. Площадь 31,68 кв.м. (Ульяновская область, г. Ульяновск, ул. Набережная реки Свияги, д. 106 (корпус 1))

## 13.СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

В случае необходимости, обучающимся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья (по заявлению обучающегося) могут предлагаться одни из следующих вариантов восприятия информации с учетом их индивидуальных психофизических особенностей:


Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

– для лиц с нарушениями зрения: в печатной форме увеличенным шрифтом; в форме электронного документа; в форме аудиофайла (перевод учебных материалов в аудиоформат); в печатной форме на языке Брайля; индивидуальные консультации с привлечением тифлосурдопереводчика; индивидуальные задания и консультации;

– для лиц с нарушениями слуха: в печатной форме; в форме электронного документа; видеоматериалы с субтитрами; индивидуальные консультации с привлечением сурдопереводчика; индивидуальные задания и консультации;

– для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в печатной форме; в форме электронного документа; в форме аудиофайла; индивидуальные задания и консультации.

В случае необходимости использования в учебном процессе частично/исключительно дистанционных образовательных технологий, организация работы ППС с обучающимися с ОВЗ и инвалидами предусматривается в электронной информационно-образовательной среде с учетом их индивидуальных психофизических особенностей.

Разработчик  старший преподаватель Суслова А.С.  
подпись должность ФИО